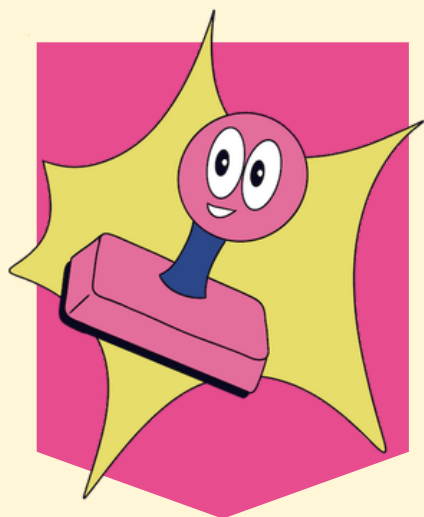




DÉCOUVREZ LE CATALOGUE

INTERVENTIONS EN ALSH - ÉCOLES - MÉDIATHEQUES - CENTRES CULTURELS

Pour chaque interventions,
le matériel est fourni



Crée ton tampon

Les enfants créent leurs propres tampons personnalisés en utilisant la technique de la linogravure réadaptée avec des outils sans dangers.

Ils découvrent l'art de la gravure et apprennent à dessiner en creux puis impriment leurs créations sur papier.

Un atelier calme, dessin de formes simples, permet d'introduire le concept d'images en négatif et de penser le dessin et l'écriture en inversé.

objectifs pédagogiques

- ★ Initiation à une technique d'art imprimé ancestrale
- ★ Développement de la motricité fine et de la concentration
- ★ Compréhension de la notion de négatif/positif et d'image en miroir

durée

1h30 - 3h

la magie des encres

Une journée immersive autour des encres, des pigments et de la couleur en mouvement. Les enfants utilisent tour à tour le marbling (peinture sur eau), le pouring (coulées aléatoires), la peinture sous lumière noire, les dessins invisibles révélés à la chaleur, l'aquarelle et ses réactions à d'autres matières.

Objectifs pédagogiques

Exploration sensorielle et découverte des propriétés physiques des encres et pigments ★

Initiation à plusieurs techniques artistiques en une seule journée
Lien entre art et science ★

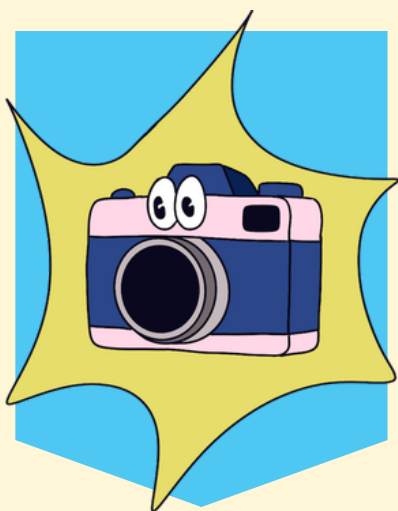
Lâcher-prise et créativité libre : apprendre à accepter l'aléatoire comme partie du processus créatifs ★

Émerveillement et plaisir de l'expérimentation ★



durée

3h-6h



durée

3h - 6h

Petite histoire de la photographie

Partez à la découverte des origines et des secrets de la photographie ! Le temps d'une journée, les participants deviennent à leur tour explorateurs de la lumière, coloristes et artistes du collage, en retraçant les grandes étapes qui ont forgé cet art.

Au programme :

La camera obscura : fabrication d'une caméra obscura pour comprendre le principe optique à l'origine de la photographie
l'atelier coloriste : découverte et pratique des secrets des premières images en couleurs

Les enfants découvrent le cyanotype, une technique photographique ancienne qui utilise la lumière du soleil pour imprimer des images.

Le montage photo : création d'une composition originale mêlant images et imagination

Objectifs pédagogiques

- ✦ Initiation à l'histoire de la photographie et aux procédés anciens
- ✦ Compréhension du lien entre lumière, ombre et image
- ✦ Valorisation de l'enfant à travers la création d'un objet personnel précieux
- ✦ Comprendre l'histoire de la photographie et ses évolutions techniques
- ✦ Développer la curiosité scientifique en expérimentant les principes de la lumière et de l'optique

Cultiver la créativité et l'expression personnelle à travers des techniques variées, manuelles et artistiques

création d'un memory

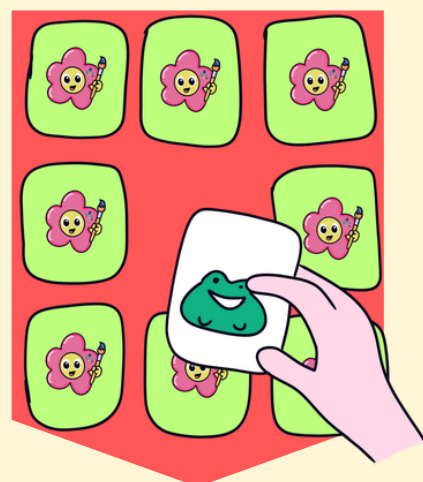
les enfants imaginent et illustrent les paires d'un jeu de memory. Chaque carte est dessinée et coloriée. Puis ils assemblent et personnalisent la boîte de leurs jeu. À la fin de l'atelier, le jeu est terminé et prêt à être utilisé !

Objectifs pédagogiques

Développement de l'illustration et de la répétition graphique (dessiner deux fois la même chose) ✦

Stimulation de l'imaginaire ✦

Initiation de à la notion de jeu fabriqué soi-même (do it yourself) ✦



durée

1h30 - 3h

GRILLE TARIFAIRE PARTICULIERS

Formule	Durée	Tarif
Atelier découverte	1h30	20 à 25 € TTC/ participant
Créasitting	à déterminer	20 € TTC/ heure / participant
Journée complète	6h	50 € TTC/ participant

Pour obtenir des tarifs de groupe pour les particuliers ou les organismes, faire une demande de devis via la rubrique "contact"